

GYMNÁZIUM OSTRAVA – ZÁBŘEH, VOLGOGRADSKÁ 6A

Mgr. Jiří Surma

Tematické plány pro školní rok 2022/2023

Dějiny umění (seminář oktáva - ŠVP)

Dějiny umění (seminář, oktáva - ŠVP)

Učivo:

1) Vývoj výtvarného umění od pravěku po současnost.

Přednášky:

ZAŘÍ

- a) úvod do studia dějin umění (terminologie, periodizace, literatura)
- b) umění a život pravěku (vývoj člověka a zrod umění, náboženské představy pravěku, přehled vývoje od paleolitu po stěhování národů)

ŘÍJEN

- c) umění a život starověku (Egypt, Mezopotámie, Syropalestinská oblast, Malá Asie)

LISTOPAD

- d) antické umění (Egejská oblast doby bronzové, antické Řecko, Etruskové, antický a starokřesťanský Řím)

PROSINEC

- e) umění a život v období předrománském a románském
- f) gotické umění

LEDEN

- g) renesanční umění

ÚNOR

- h) barokní umění

BŘEZEN

- i) umění tzv. dlouhého století (klasicismus, romantismus, realismus, symbolismus, secese)

DUBEN

- j) zrod a vývoj moderního umění

KVĚTEN

- k) aspekty současného umění

2) Muzea, galerie a památková péče:

Praktické osvojení získaných poznatků – poznávání památek v rámci regionu, návštěva aktuálních výstav, práce s databází uměleckých památek, interpretace uměleckého díla (průběžně).

Metody a formy práce:

- a) přednášky vyučujícího
- b) samostatná práce studentů v hodinách (referáty a prezentace na vybrané kapitoly z dějin umění, rozbor a interpretace uměleckého díla, diskuse a polemiky)
(průběžně, do ledna)
- c) promítání dokumentárních filmů o výtvarném umění a následný rozbor
- d) návštěvy výstav a poznávání památek v terénu (podle aktuální nabídky)
- e) **vypracování závěrečné seminární práce (do konce dubna)**

Počet hodin: 66 hodin (2 hodiny týdně)

Přednášky vyučujícího	60%
Semináře, samostatné práce studentů	40%

Přesahy, průřezová témata

Průřezová témata:

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - ŽE

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - VČP

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - KČPPMS , MMP

Přesahy: ČJL (septima): Literatura, D (septima): Evropa a svět v 2. pol. 19. stol., Ge (septima):

Místní region