



## Kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

### Hodnocení maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

#### Hodnocení písemné práce

Dílčí zkouška konaná písemnou formou z předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle tří základních kritérií, z nichž první a druhé obsahují dvě dílčí kritéria. Základní kritéria, dílčí kritéria a bodové hodnocení jsou následující:

	<b>bodová škála</b>
<b>1</b> Vytvoření textu podle zadaných kritérií	
1A – Korespondence: text – zadání, obsah, téma	0 – 1 – 2 – 3
1B – Požadavky na naplnění komunikační situace (účel, adresát)	0 – 1 – 2 – 3
<b>2</b> Funkční užití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu	
2A – Pravopis, tvarosloví a lexikum	0 – 1 – 2 – 3 – 4
2B – Syntax – výstavba vět a souvětí	0 – 1 – 2 – 3
<b>3</b> Kompoziční výstavba textu	0 – 1 – 2 – 3

**Je-li v kategorii 1A nebo 1B 0 bodů nebo pokud práce nesplňuje minimální rozsah 250 slov, práce se již podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven 0.**

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 16. Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 7 bodů.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je uveden **v příloze I.**

#### Hodnocení písemné práce pro žáka s PUP

Žáci s PUP MZ dostanou v kritériích, která spadají do přiznané tolerance symptomů, po vyhodnocení kritéria 1 bod navíc. Získaným bodovým maximem je však maximální bodová hodnota daného kritéria.

#### Hodnocení ústní zkoušky

Dílčí zkouška konaná ústní formou z předmětu český jazyk a literatura se uskutečňuje s využitím pracovního listu. Každý pracovní list obsahuje umělecký text (výňatek z vylosované knihy ze seznamu, předloženého zkoušeným) a neumělecký text. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

##### *I. Umělecký text*

<b>Analýza uměleckého textu</b>	<b>bodová škála</b>
1. Zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr	0 – 1 – 2 – 3 – 4
2. Vypravěč/lyrický subjekt, postavy, vyprávěcí způsob, typy promluv, veršová výstavba	0 – 1 – 2 – 3 – 4
3. Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku	0 – 1 – 2 – 3 – 4



### Literárněhistorický kontext

kontext autorovy tvorby, literární /obecně kulturní kontext 0 – 1 – 2 – 3 – 4

### II. *Neumělecký text*

#### Analýza neuměleckého textu

**bodová škála**

- |   |               |
|---|---------------|
| 1. Souvislost mezi uměleckým a neuměleckým textem, hlavní myšlenka textu, komunikační situace (účel, adresát) | 0 – 1 – 2 – 3 |
| 2. Funkční styl, slohový postup a slohový útvar, kompozice, jazykové prostředky a jejich funkce               | 0 – 1 – 2 – 3 |

### III. *Jazyková kultura*

#### Jazyková kultura

0 – 1 – 2

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 24. Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 10 bodů.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je uveden **v příloze II.**

Hodnocení ústní zkoušky pro žáka s PUP

Žáci s PUP MZ dostanou v kritériích, která spadají do přiznané tolerance symptomů, po vyhodnocení kritéria 1 bod navíc. Získaným bodovým maximem je však maximální bodová hodnota daného kritéria.

### Výsledné hodnocení

Žák vykoná zkoušku z českého jazyka a literatury úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě dílčí zkoušky, tj. ústní zkoušku i písemnou práci. Výsledné bodové hodnocení je součtem bodů získaných v jednotlivých dílčích zkouškách. **Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku je 40 bodů, hranice úspěšnosti je 17 bodů.**

*Převod výsledku zkoušky vyjádřeného body na známku je následující:*

Stupeň hodnocení	Bodové rozmezí
<b>výborný</b>	40-35
<b>chvalitebný</b>	34-29
<b>dobrý</b>	28-23
<b>dostatečný</b>	22-17
<b>nedostatečný</b>	16-0



## Hodnocení maturitní zkoušky z cizího jazyka

### Anglický jazyk

#### Hodnocení písemné práce

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu anglický jazyk je hodnocena podle čtyř základních kritérií, každé z nich vždy obsahuje dvě dílčí kritéria. Základní kritéria, dílčí kritéria a bodové hodnocení jsou následující:

		<b>bodová škála</b>
<b>I</b>	Zpracování zadání/obsah/rozsah	
<b>I A</b>	Zpracování zadání	0 – 1 – 2 – 3
<b>I B</b>	Rozsah, obsah	0 – 1 – 2 – 3
<b>II</b>	Organizace a koheze textu/prostředky textové návaznosti	
<b>II A</b>	Organizace a koherence textu	0 – 1 – 2 – 3
<b>II B</b>	Koheze textu, prostředky textové návaznosti	0 – 1 – 2 – 3
<b>III</b>	Lexikální kompetence	
<b>III A</b>	Přesnost použité slovní zásoby	0 – 1 – 2 – 3
<b>III B</b>	Rozsah použité slovní zásoby	0 – 1 – 2 – 3
<b>IV</b>	Gramatická kompetence	
<b>IV A</b>	Přesnost použitých mluvnických prostředků	0 – 1 – 2 – 3
<b>IV B</b>	Rozsah použitých mluvnických prostředků	0 – 1 – 2 – 3

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 24. Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 10 bodů.

V případě, kdy je písemná práce v kritériu **I A** hodnocena počtem bodů „0“, se práce podle dalších kritérií již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je uveden v příloze č. III.

#### Hodnocení písemné práce pro žáka s PUP

Žáci s PUP MZ dostanou v kritériích, která spadají do přiznané tolerance symptomů, po vyhodnocení kritéria 1 bod navíc. Získaným bodovým maximem je však maximální bodová hodnota daného kritéria.

#### Hodnocení ústní zkoušky

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu anglický jazyk se uskutečňuje s využitím pracovního listu, který sestává ze čtyř zadání ke konkrétnímu tématu.

Pro hodnocení ústní zkoušky se používají následující kritéria:

<b>I</b>	Zadání/Obsah a projev	0 – 1 – 2 – 3
<b>II</b>	Lexikální kompetence	0 – 1 – 2 – 3
<b>III</b>	Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti	
<b>III A</b>	Přesnost použitých mluvnických prostředků	0 – 1 – 2 – 3 – 4
<b>III B</b>	Rozsah použitých mluvnických prostředků	0 – 1 – 2 – 3 – 4
<b>IV</b>	Fonologická kompetence	0 – 1 – 2 – 3 – 4

Každé ze čtyř zadání zkoušky je hodnoceno podle kritérií **I** a **II**, kritéria **III** a **IV** jsou aplikována na celou zkoušku.



Maximální dosažitelný počet bodů za každé ze čtyř zadání zkoušky je 6 (dvě kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za třetí a čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 36 (tj.  $4 \times 6 + 8 + 4$ ).

Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 15 bodů.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je uveden v příloze č. IV.

### Hodnocení ústní zkoušky pro žáka s PUP

Žáci s PUP MZ dostanou v kritériích, která spadají do přiznané tolerance symptomů, po vyhodnocení kritéria 1 bod navíc. Získaným bodovým maximem je však maximální bodová hodnota daného kritéria.

### Výsledné hodnocení

Žák vykoná zkoušku z anglického jazyka úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě dílčí zkoušky, tj. ústní zkoušku i písemnou práci.

Výsledné bodové hodnocení je součtem bodů získaných v jednotlivých dílčích zkouškách. Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku je 60.

### Převod výsledku zkoušky vyjádřeného body na známku je uveden v následující tabulce:

Stupeň hodnocení	Bodové rozmezí
<b>výborný</b>	60-52
<b>chvalitebný</b>	51-43
<b>dobrý</b>	42-34
<b>dostatečný</b>	33-25
<b>nedostatečný</b>	24-0

### Další cizí jazyk

#### Hodnocení písemné práce

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu další cizí jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť. První část podle 4 kritérií, druhá část podle 3 kritérií. Výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria a bodové hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

	<b>bodová škála</b>
<b>I.</b> Zpracování zadání/obsah/rozsah	0 – 1 – 2
<b>II.</b> Organizace a koheze textu/prostředky textové návaznosti	0 – 1 – 2
<b>III.</b> Lexikální kompetence	0 – 1 – 2 – 3 – 4
<b>IV.</b> Gramatická kompetence	0 – 1 – 2 – 3 – 4

Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 12.



Kritéria a bodové hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

	<b>bodová škála</b>
<b>I.</b> Zpracování zadání/organizace a koheze textu	0 – 1 – 2
<b>II.</b> Lexikální kompetence	0 – 1 – 2 – 3
<b>III.</b> Gramatická kompetence	0 – 1 – 2 – 3

Maximální počet dosažitelných bodů za druhou část písemné práce je 8.

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 20. Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 9 bodů.

Pro obě části písemné práce platí, že v případě, kdy je I. kritérium hodnoceno počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií již nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část písemné práce je roven „0“.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je pro první část uveden v příloze č. V. a pro druhou část v příloze číslo VI.

#### Hodnocení ústní zkoušky

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu další cizí jazyk se uskutečňuje s využitím pracovního listu, který sestává ze čtyř zadání ke konkrétnímu tématu.

Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

<b>I. Zadání/Obsah a projev</b>
<b>II. Lexikální kompetence</b>
<b>III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti</b>
<b>IV. Fonologická kompetence</b>

Každé ze čtyř zadání zkoušky je hodnoceno podle kritérií I a II, kritéria III a IV jsou aplikována na celou zkoušku.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každé ze čtyř zadání zkoušky je 6 (dvě kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za třetí a čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 30 (tj.  $4 \times 6 + 3 + 3$ ).

Hranice úspěšnosti, tedy minimální bodové hodnocení potřebné pro úspěšné vykonání této dílčí zkoušky, je 13 bodů.

Podrobný popis charakteristik pro jednotlivé bodové hodnoty je uveden v příloze č. VII.

#### Hodnocení ústní zkoušky pro žáka s PUP

Žáci s PUP MZ dostanou v kritériích, která spadají do přiznané tolerance symptomů, po vyhodnocení kritéria 1 bod navíc. Získaným bodovým maximem je však maximální bodová hodnota daného kritéria.

#### Výsledné hodnocení

Žák vykoná zkoušku z cizího jazyka úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě dílčí zkoušky, tj. ústní zkoušku i písemnou práci.

Výsledné bodové hodnocení je součtem bodů získaných v jednotlivých dílčích zkouškách. Maximální dosažitelný počet bodů za celou zkoušku je 50.



Převod výsledku zkoušky vyjádřeného body na známku je uveden v následující tabulce:

Stupeň hodnocení	Bodové rozmezí
<b>výborný</b>	50-44
<b>chvalitebný</b>	43-37
<b>dobrý</b>	36-30
<b>dostatečný</b>	29-22
<b>nedostatečný</b>	21-0

## Výtvarná výchova

### Hodnocení maturitní práce a její obhajoby

Dílčí zkouška z předmětu výtvarná výchova spočívající ve zpracování maturitní práce a její následné obhajoby je hodnocena podle dvou základních a dvou doplňujících kritérií. Doplňující kritéria obsahují čtyři dílčí kritéria, včetně kritérií vztahujících se k ústní obhajobě maturitní práce. Základní kritéria, dílčí kritéria a bodové hodnocení jsou následující:

<b>I</b>	Dodržení tématu práce	1 – 2 – 3
<b>II</b>	Dodržení jednotné techniky a tématu v rámci výtvarného cyklu prací (shoda mezi technikou, formátem a tématem)	0 – 1 – 2 – 3 – 4
<b>III</b>	Doplňující kritéria pro maturitní práci	
<b>III A</b>	Kreativita	1 – 2
<b>III B</b>	Samostatnost a originalita projevu	1 – 2
<b>III C</b>	Kvalita výtvarného projevu (řemeslná a estetická úroveň)	1 – 2 – 3 – 4
<b>III D</b>	Využití teoretických vědomostí	1 – 2
<b>IV</b>	Doplňující kritéria pro ústní obhajobu práce	
<b>IV A</b>	Úplnost vzhledem ke stanovenému cíli	0 – 1 – 2
<b>IV B</b>	Samostatnost projevu	1 – 2
<b>IV C</b>	Úroveň zpracování textové části	1 – 2 – 3
<b>IV D</b>	Využitelnost pro praktickou část	1 – 2

Je-li v kategorii II nebo IV A 0 bodů práce se již podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za maturitní práci s obhajobou je roven 0.

Podmínkou úspěšného vykonání dílčí zkoušky je absolvování obou částí, tj. vytvoření práce i ústní obhajoby. Výsledné bodové hodnocení je součtem bodů získaných v jednotlivých kritériích zkoušky. Maximální dosažitelný počet bodů za maturitní práci s obhajobou je 26 bodů, hranice úspěšnosti je 11 bodů.



Převod výsledku zkoušky vyjádřeného body na známku je uveden v následující tabulce:

Stupeň hodnocení	Bodové rozmezí
<b>výborný</b>	26-23
<b>chvalitebný</b>	22-19
<b>dobrý</b>	18-15
<b>dostatečný</b>	14-11
<b>nedostatečný</b>	10-0

### Hodnocení ústní zkoušky

Hodnocení ústní části maturitní zkoušky z předmětu výtvarná výchova probíhá dle kritérií platných pro ústní zkoušky předmětů, které neobsahují písemnou práci (viz níže).

Převod výsledků obou dílčích zkoušek z předmětu výtvarná výchova na výslednou známku.

Maturitní práce s obhajobou	Ústní zkouška	Výsledná známka	Maturitní práce s obhajobou	Ústní zkouška	Výsledná známka
1	1	1	4	5	5
1	2	2	5	1	5
1	3	2	5	2	5
1	4	3	5	3	5
1	5	5	5	4	5
2	1	1	5	5	5
2	2	2			
2	3	3			
2	4	3			
2	5	5			
3	1	2			
3	2	2			
3	3	3			
3	4	4			
3	5	5			
4	1	2			
4	2	3			
4	3	3			



## Hodnocení maturitní zkoušky předmětů výše neuvedených a ústní zkoušky z výtvarné výchovy

Kritéria stupňů hodnocení:

- **výborný** – žák samostatně a jistě hovoří o tématu maturitní otázky, na případné doplňující dotazy členů zkušební komise reaguje správně a s přehledem,
- **chvalitebný** – žák samostatně hovoří o tématu maturitní otázky, ve svém projevu se dopouští drobných chyb, vyjadřuje se věcně správně s menší přesností a pohotovostí, na doplňující dotazy členů zkušební komise reaguje převážně správně,
- **dobrý** – žák hovoří o oblastech tématu maturitní otázky s pomocí doplňujících otázek zkoušejícího, ve svém projevu se dopouští chyb a nepřesností, na doplňující dotazy členů zkušební komise reaguje ne vždy správně,
- **dostatečný** – žák má mezery v ucelenosti vědomostí tématu maturitní otázky, s pomocí doplňujících otázek zkoušejícího je schopen hovořit pouze o některých oblastech daného tématu, ve svém projevu se dopouští chyb a nepřesností, většinou nedokáže reagovat na doplňující dotazy členů zkušební komise,
- **nedostatečný** – žák má ve znalostech učiva mezery, nedostatečně se orientuje v problematice tématu maturitní otázky, na otázky zkoušejícího neodpovídá nebo odpovídá většinou nesprávně, nereaguje na doplňující dotazy členů zkušební komise.

Č.j. GZAB/0360/2025

V Ostravě dne 12. března 2025

Mgr. Vít Schindler  
ředitel školy





## Příloha č. I. Bodová škála k hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4
<b>1A</b>	Text se nevztahuje k zadanému tématu.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu.	Text odpovídá zadanému tématu.	-
<b>1B</b>	Text nevykazuje prvky zadaného útvaru a reaguje na jinou komunikační situaci.	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	-
<b>2A</b>	Pravopisné a tvaroslovné chyby se v textu vyskytují ve vysoké míře. Slovní zásoba je velmi omezená až primitivní. Ve vysoké míře se vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře. Slovní zásoba je chudá. Ve větší míře se vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často. Slovní zásoba je postačující. Místy se vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy. Slovní zásoba je relativně bohatá. Vyskytuje se jen ojediněle nevhodně volený výraz.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují jen ojediněle. Slovní zásoba je bohatá. Nevyskytují se nevhodně volené výrazy.
<b>2B</b>	Syntax je jednoduchá až primitivní, nebo ve vysoké míře přetížená. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Syntax je spíše jednoduchá, nebo přetížená. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	Syntax je v zásadě promyšlená. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Syntax je promyšlená. Čtenářský komfort adresáta není narušován.	-
<b>3</b>	Text je nesoudržný, chaotický. Členění textu je nelogické. Argumentace je nezvládnutá. Adresát se v textu velmi těžko orientuje.	Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře objevují nedostatky. Argumentace je spíše nesrozumitelná. Adresát se v textu orientuje s vynaloženým úsilím.	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná.	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná.	-



Příloha č. II. Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4
Analýza uměleckého textu 1, 2, 3	Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. Analýza textu je nedostatečná. Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.	Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. Analýza textu je dostatečná. Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.	Ve sdělení se občas objevují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná občas. Analýza textu je dobrá. Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.	Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. Analýza textu je velmi dobrá. Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.	Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. Pomoc zkoušejícího není nutná. Analýza textu je výborná. Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
Literárně-historický kontext	Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.	Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.	Ve sdělení se občas objevují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná občas.	Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.	Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. Pomoc zkoušejícího není nutná.
Analýza neuměleckého textu 1, 2	Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. Analýza textu je nedostatečná. Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.	Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. Analýza textu je dostatečná. Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.	Ve sdělení se občas objevují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná občas. Analýza textu je dobrá. Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.	Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. Pomoc zkoušejícího není nutná. Analýza textu je výborná. Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.	-



Jazyková kultura	Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je nedostatečná.	Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky. Argumentace je dobrá.	Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. Argumentace je velmi dobrá až výborná.	-	-
------------------	---	--	--	---	---



### Příloha č. III. Bodová škála k hodnocení písemné práce z anglického jazyka

I – Zpracování zadání / obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
<b>A – Zadání</b>	<b>A – Organizace, koherence</b>	<b>A – Přesnost</b>	<b>A – Přesnost</b>
<b>3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný/organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0–4 chyby).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0–4 chyb).</li> </ul>
<b>2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný/organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (5–8 chyb).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (5–8 chyb).</li> </ul>
<b>1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 a více intervalů delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve větší míře vhodně členěný/organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (9–12 chyb).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu.</li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (9–12 chyb).</li> </ul>
<b>0</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou (jasně) zmíněny.</li> <li>Délka textu neodpovídá minimálnímu požadovanému rozsahu, tzn. text je kratší než 200 slov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není souvislý a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Text není vhodně členěný/organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění (většině) textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně (13+ chyb).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění (většině) textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (13+ chyb).</li> </ul>
<b>B – Rozsah, obsah</b>	<b>B – Koheze, prostředky textové návaznosti</b>	<b>B – Rozsah</b>	<b>B – Rozsah</b>
<b>3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text neobsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu/části textu.</li> <li>Rozsah PTN je široký.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>
<b>2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v PTN jen v malé míře brání porozumění textu/části textu.</li> <li>Rozsah PTN je většinou široký.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>
<b>1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány vhodně/účelně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu není ve větší míře vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu/části textu.</li> <li>Rozsah PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>
<b>0</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání nejsou rozpracovány.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou použity nevhodně a/nebo v nedostatečném rozsahu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená a/nebo v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený a/nebo mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu (vzhledem k míře rozpracování bodů zadání).</li> </ul>

Charakteristika textu zahrnuje jak typ textu a jeho formální náležitosti, tak téma zpracované v souladu s komunikační funkcí a ve vztahu k příjemci textu.



Příloha č. IV. Bodová škála k hodnocení ústních zkoušek z anglického jazyka

I – Zadání / Obsah a projev	II - Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)	IV – Fonologická kompetence			
		<b>A – Přesnost</b>				
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li> <li>Pomoc / asistence zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je správná.</li> <li>Intonace je přirozená.</li> </ul>	
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li> <li>Pomoc / asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>Slovní zásoba je většinou použita správně a / nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je většinou správná.</li> <li>Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li> <li>Pomoc / asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou místy použity správně a / nebo chyby místy brání porozumění.</li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je většinou plynulý, ale příjemce musí místy vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je místy nesprávná.</li> <li>Intonace je místy nepřirozená a neefektivní.</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ani za neustálé pomoci / asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu / není použita správně / chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a / nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
		<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou použity správně a / nebo chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost brání porozumění sdělení.</li> <li>Intonace je nepřirozená.</li> </ul>	
		<b>B – Rozsah</b>				
		<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> </ul>			
		<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> </ul>			
		<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je místy omezený.</li> </ul>			
		<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> </ul>			
		<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu a/nebo nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li> </ul>			



Příloha č. V. Bodová škála k hodnocení písemné práce dalšího cizího jazyka – 1. část

	<b>I – Zpracování zadání/obsah/rozsah</b>	<b>II – Organizace a koheze textu /prostředky textové návaznosti (PTN)</b>		<b>III – Lexikální kompetence</b>	<b>IV – Gramatická kompetence</b>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracovány.</li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> <li>Rozsah PTN je široký a chyby v PTN nebrání porozumění textu.</li> <li>PTN jsou použity správně a vhodně.</li> </ul>	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.</li> <li>Slovní zásoba je široká.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.</li> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena.</li> <li>Jasně a srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracovány jsou jen některé body zadání.</li> <li>V textu je jen částečně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému a text ojediněle obsahuje nadbytečné informace.</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 a více intervalů delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a organizovaný.</li> <li>Rozsah PTN je většinou široký a chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.</li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.</li> <li>Slovní zásoba je většinou široká.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.</li> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu neodpovídá minimálnímu požadovanému rozsahu nebo není dostatek čitelného textu pro hodnocení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Většina textu není vhodně členěná a organizovaná.</li> <li>PTN jsou omezené/v nedostatečném rozsahu a chyby v PTN brání porozumění většině textu.</li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a nevhodně.</li> </ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise v menší míře brání porozumění.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou v menší míře použity správně.</li> <li>Slovní zásoba je v menší míře omezená.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích v menší míře brání porozumění.</li> <li>Mluvnické prostředky nejsou v menší míře použity správně.</li> <li>Rozsah mluvnických prostředků je v menší míře omezený.</li> </ul>
			<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.</li> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění.</li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.</li> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.</li> </ul>
			<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.</li> <li>Slovní zásoba je omezená/v nedostatečném rozsahu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.</li> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený/mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</li> </ul>



Příloha č. VI. Bodová škála k hodnocení písemné práce dalšího cizího jazyka – 2. část

	<b>I – Zpracování zadání/organizace a koheze textu</b>		<b>II – Lexikální kompetence</b>	<b>III – Gramatická kompetence</b>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu je dodržena.</li><li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracovány.</li><li>Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.</li><li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li></ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je široká.</li><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.</li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.</li><li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.</li><li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.</li></ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena.</li><li>Jasně a srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracovány jsou jen některé body zadání.</li><li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 a více intervalů delší).</li><li>Text je jen částečně souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li></ul>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je většinou široká.</li><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění.</li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.</li><li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění.</li><li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.</li></ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Požadovaná charakteristika textu není dodržena.</li><li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li><li>Délka textu neodpovídá minimálnímu požadovanému rozsahu nebo není dostatek čitelného textu pro hodnocení.</li><li>Text není souvislý a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li></ul>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění.</li><li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.</li><li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění.</li><li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.</li></ul>
		<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je omezená/v nedostatečném rozsahu.</li><li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění.</li><li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený/mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</li><li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.</li><li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.</li></ul>





Příloha č. VII. Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z dalšího cizího jazyka

	I - Zadání/Obsah a projev	II - Lexikální kompetence	III - Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)	IV - Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"><li>Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li><li>Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li><li>Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je široká.</li><li>Slovní zásoba je použita správně<sup>4</sup> a chyby nebrání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li><li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně<sup>4</sup> a chyby nebrání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li><li>Výslovnost je správná. <sup>4</sup></li><li>Intonace je přirozená.</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li><li>Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li><li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je většinou široká.</li><li>Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li><li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li><li>Výslovnost je většinou správná.</li><li>Intonace je většinou přirozená.</li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li><li>Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li><li>Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li><li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li><li>Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li><li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li><li>Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li><li>Intonace je v omezené míře přirozená.</li></ul>
0	<ul style="list-style-type: none"><li>Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení/nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.</li><li>Výslovnost brání porozumění sdělení.</li><li>Intonace je nepřirozená.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.</li></ul>				





Příloha č. VIII. Bodová škála k hodnocení maturitní práce s obhajobou z výtvarné výchovy

	0	1	2	3	4
<b>1</b>	-	Téma práce se projevuje nezřetelně nebo zcela chybí.	Téma je uplatněno částečně nebo není zřetelné v každé části cyklu.	Téma je dodrženo v plném rozsahu.	-
<b>2</b>	Chybí část cyklu.	Ne zcela dokončené části cyklu (pokud to není vysloveně záměr), nevýrazná shoda mezi technikou, formátem a tématem.	Nevýrazná shoda mezi technikou, formátem a tématem. Rozsah práce je splněn.	Částečná shoda mezi technikou, formátem a tématem. Rozsah práce je splněn.	Úplná shoda mezi technikou, formátem a tématem. Rozsah práce je splněn.
<b>3A</b>	-	Méně výrazná kreativita autora.	Výrazná kreativita autora.	-	-
<b>3B</b>	-	Samostatnost a originalita projevu je na nízké úrovni.	Samostatnost a originalita projevu je na vysoké úrovni.	-	-
<b>3C</b>	-	Kvalita výtvarného projevu je podprůměrná, výrazné nedostatky v technice nebo v kompozici.	Kvalita výtvarného projevu je průměrná, chyby v technice, v kompozici apod. Překombinovanost výtvarných technik. Dílo působí nevkusně až kýčovitě.	Kvalita výtvarného projevu je velmi dobrá (bez výrazných technických, kompozičních nebo anatomických chyb). Kombinace technik nepůsobí zcela přesvědčivě.	Kvalita výtvarného projevu je na vysoké řemeslné úrovni. Nedochozí ke zbytečnému míchání výtvarných technik a dílo nepůsobí kýčovitě.
<b>3D</b>	-	Teoretické vědomosti nejsou v práci plně využity.	Teoretické vědomosti jsou v práci dostatečně využity.	-	-
<b>4A</b>	Písemná obhajoba je neúplná (nedodržení počet normostran, chybí jedna z hlavních částí práce, tj. úvod, hlavní část, závěr, seznam pramenů nebo literatury).	Úplnost písemné obhajoby není vzhledem ke stanovenému cíli dodržena přesvědčivě.	Úplnost písemné obhajoby je dodržena v plném rozsahu.	-	-
<b>4B</b>	-	Výrazná nesamostatnost nebo nízká samostatnost v písemné obhajobě (např. dlouhé a opsané pasáže, nedostatky v citaci, neetické využití AI).	Samostatnost projevu písemné obhajoby je částečně nebo zcela uspokojivá.	-	-
<b>4C</b>	-	Stylistická, jazyková nebo odborná správnost a logická struktura písemné obhajoby není zcela uspokojivá (pravopisné a tvaroslovné chyby, výrazně omezená slovní zásoba, nedostatečná odbornost, ve vysoké míře nevhodně volené výrazy).	Stylistická, jazyková nebo odborná správnost a logická struktura písemné obhajoby je částečně vyhovující (drobné pravopisné a tvaroslovné chyby, omezená slovní zásoba, neúplnost v odborném názvosloví, nevhodně volené výrazy).	Stylistická, jazyková nebo odborná správnost a logická struktura písemné obhajoby je plně uspokojivá.	-
<b>4D</b>	-	Písemná obhajoba není zcela v souladu s praktickou částí (např. text se nevztahuje k zadanému tématu, chybějící nebo nevýrazná provázanost s jednotlivými částmi cyklu)	Písemná obhajoba je zcela nebo částečně v souladu s praktickou částí.	-	-